

KUNST & CORONA



Auf dieser Hauswand ist ein Graffiti von Banksy gesprüht worden. Es zeigt einen Affen, genauer gesagt einen Gorilla (die Haare sind sehr detailliert dargestellt) mit einer pinken Maske vor den Augen. Der Affe ist grau und es gibt schwarze Schattierungen, die ihn lebendiger aussehen lassen. Finger, Ohren, Bauch, Nase/Mund und Augen sind klar zu erkennen. Die pinke Maske sticht sehr hervor, da sie die einzige grelle Farbe im Bild ist. Für mich sieht dieser Affe sehr neugierig aus. Als würde er auf Spionage sein und mit dieser Maske als Affe nicht auffallen.

Ich bin die Bilder von Banksy durchgegangen und plötzlich sprang mich dieses Graffiti an und ließ mich nicht mehr los. Diese Darstellung ist so interessant, da mir sofort etliche Arten von Interpretationen einfielen:

Mein erster Gedanke war, dass sich dieser Affe auf geheimer Mission befindet. Er verfolgt jemanden und darf in der großen Stadt nicht auffallen. Meine Geschichte wird dadurch unterstützt, dass sich das Graffiti auf einer Hausmauer in einer Stadt befand (laut Recherchen wurde es übermalt). Um ja nicht aufzufallen, hat sich der Gorilla eine Maske besorgt. Da diese aber pink ist, fällt er trotzdem auf. Aber nur deswegen.

Mein zweiter Gedanke, ein etwas „deeperer“ – also tiefgründigerer – Gedanke war, dass sich die Tiere nun verstecken müssen... und zwar vor uns Menschen. Die Wilderei ist heutzutage ein großes Problem und die Menschen nehmen keine Rücksicht auf die Tierleben. Unter der Maske sucht der Gorilla also Schutz vor dem Tod.

Mein dritter Gedanke: Viele Menschen (wenn nicht alle) tragen heutzutage eine unsichtbare Maske. Sie verstellen sich und sind nicht sie selber. Sie tragen die Maske jeden Tag und bei jedem Menschen. Der Unterschied ist nur, dass sie bei jedem Menschen eine andere Maske tragen. Bei manchen ist sie durchlässiger als bei anderen. Trotzdem nehmen die Menschen ihre Maske nie ganz ab, um nicht Gefahr zu laufen, verletzt zu werden. Ich deute den Gorilla in diesem Sinne also nicht als Tier, sondern auf die Andeutung, dass alle Menschen eine Maske besitzen. Vielleicht war es auch eine stumme Aufforderung, sie abzulegen.