

Arbeitsaufträge			Wochen 20.04.-24.04.		
Lehrperson	Kurze Beschreibung des Arbeitsauftrages	Vorgesehene Arbeitszeit	Datum Abgabe	Art der Überprüfung- Lernzielkontrolle	Videokonferenzen
Julia Mair	Das dokumentarische Theater - P. Weiss (siehe digitales Register)	100 Minuten	Di., 21.04.2020	zählt zur Mitarbeit	
Joachim Oberrauch	Fake news vs. mediale Gleichschaltung	1h	24.04.2020	Arbeitsauftrag: Frage beantworten	
Senoner Yvonne	Primärforschung und Sekundärforschung	2 h	22.04.2020 8.15 Meet		
Senoner Yvonne	AB zu Marketing als Übung zum Test	2 h	23.04. keine Abgabe,		
Senoner Yvonne	Test zu Marketing	2 h	24.04. Meet um 8.00 Uhr, google classroom		
Schmidt	Fahrplan EU, Lissabon Vertrag Lesen und Fragen beantworten; Videokonf. DO 11.30 Uhr zu Inhalten des Tests; Arbeitsblatt: EP Fraktionen vervollständigen		Einen Bereich vorstellen 23.4.in der Videokonf. 11.30 Uhr; 3 Arbeitsblatt:online- Abgabe DO 23.4.r	mündlich u. schriftlich	
Mayer Helmar	Lauftraining, Training Plankübung, Video: Yoga, Krafttraining LA	1h		zu einem späteren Zeitpunkt	
Leo Hillebrand	Südtirol in der Zwischenkriegszeit	2 h	21.04.2020		
Isabel Ebner	gemeinsame Wiederholung (20.04.20), Online-Arbeit (22.04.20), Klassenchallenge Känguru der Mathematik (24.04.2020)	150 min (3 Unterrichtsstunden)	22.04.2020	schriftliche Arbeit am 22.04.2020	
Moritz Lorefice	Tourismus am Baikalsee	100 Minuten	24.04.2020 13:05 Uhr Google Classroom		
Raffaella Rosati	Pirandello: biografia/ novella "Il treno ha fischiato"+questionario / lezione 24.4. h.10.30 (Meet)	4h	consegna on-line 24.04.		
Maria Pozdeyeva	Mündliche Befragungen am 20-21.04. Kursbuch S. 50 Übung 3B: bitte lesen und die unbekannte Wörter übersetzen.	3 Std.	24.04.2020	wird später kontrolliert /beim online Unterricht	
Julia Mair	Online-Unterricht	1h	/	/	DONNERSTAG, 23.04. 2020 um 09:30 Uhr