

## Fachcurriculum der 2. Fremdsprache: SPANISCH

### 5. Klasse

Angestrebtes Niveau: B1

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte
<b>LESEN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aus authentischen Texten verschiedene Stellungnahmen entnehmen und stichwortartige Informationen notieren</li> <li>• Komplexere Zusammenhänge in klar gegliederten Sachtexten verstehen können</li> <li>• Umfangreichen Texten schnell gezielte Informationen entnehmen können</li> <li>• Komplexe Texte mit teilweise unbekanntem Wortschatz nach intensiver</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterte Grammatik- und Wortschatzkenntnisse</li> <li>• Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden</li> <li>• Skimming und scanning</li> <li>• Fachterminologie</li> <li>• Unterschiedliche Textsorten</li> <li>• Techniken der Wort- und Texterschließung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textbeispiele für globales und selektives Verstehen mit Fachsprache</li> <li>• Lesetechniken festigen</li> <li>• Zeitungen/Zeitschriften aus dem Zielland bzw. in der Zielsprache</li> <li>• Einfache Bücher aus der belletristischen Jugendliteratur lesen und besprechen</li> <li>• Werbeplakate, Slogans lesen, interpretieren und besprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos actuales sobre el desarrollo del turismo</li> <li>• Como cuidar el propio cuerpo, la salud mental, curas alternativas</li> <li>• Las redes sociales y la publicidad</li> <li>• Novela (nivel B1)</li> <li>• Textos actuales sobre el medioambiente</li> <li>• Textos sobre el franquismo, los derechos de las mujeres</li> </ul>

	<p>Auseinandersetzung detailliert verstehen können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>			
<b>Hören</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aus Gesprächen verschiedene Stellungnahmen entnehmen können</li> <li>• Komplexere Zusammenhänge in längeren Redebeiträgen verstehen können</li> <li>• Aus authentischem Material Informationen heraushören und notieren</li> <li>• Komplexe Texte mit teilweise unbekanntem Wortschatz verstehen können</li> <li>• Aus Ton- und Videodokumenten sowie Gesprächen gezielt die Hauptinformationen /Details entnehmen können</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterte Grammatik und Wortschatzkenntnisse</li> <li>• Erweiterte Kenntnisse der Lautung und Intonation der Standardsprache und der Dialekte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anspruchsvolle Hörübungen, inklusive dialektale Unterschiede</li> <li>• Authentische Sprache: Lieder, Kurzfilme, Filme, Reportagen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podcasts/audios/entrevistas sobre temas relacionados con el turismo</li> <li>• Videos sobre el tema de la salud</li> <li>• Entrevistas de jóvenes sobre la publicidad y la influencia de las redes sociales</li> <li>• Audios sobre el tema del medioambiente</li> <li>• Videos y material auditivo sobre los derechos de la mujer, el franquismo, la situación política actual</li> </ul>

<b>Sprechen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorbereitete Themen weitgehend korrekt vortragen können und detailliert Auskunft darüber geben können</li> <li>• Gefühle, Wünsche, Bewertungen ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer Personen angemessen reagieren können</li> <li>• In Diskussionen zu vertrauten Themen (Umwelt, Tourismus, Werbung, soziokulturelle Themen) die eigene Meinung, Zustimmung oder Ablehnung äußern und begründen</li> <li>• Soziale, politische und kulturelle Gegebenheiten und einige wichtige historische</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Präsentationstechniken</li> <li>• Vertiefte Wortschatz- und Grammatikkenntnisse</li> <li>• erweiterter, aktiver Wortschatz</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Größere Themenbereiche umfassend präsentieren können (Referate)</li> <li>• Rollenspiele (Debatten)</li> <li>• Interviews führen</li> <li>• Meinungsaustausch</li> <li>• Diskussionen führen und argumentieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de dolencias y enfermedades</li> <li>• Invitar y hacer promesas</li> <li>• Dar órdenes y prohibir</li> <li>• Pedir y dar indicaciones por la calle</li> <li>• Razonar y justificar</li> <li>• Hablar de películas y de novelas</li> <li>• Expresar consecuencia</li> <li>• Expresar sentimientos</li> <li>• Hablar del medio ambiente y debatir sobre cuestiones ecológicas</li> <li>• Expresar opiniones, ideas...</li> </ul>
-----------------	--	---	---	--

	<p>Ereignisse der Zielsprachenländer beschreiben können</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textinhalte wiedergeben und inhaltlich zusammenfassen können</li> </ul>			
<b>Schreiben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strukturierte, zusammenhängende Texte schreiben können</li> <li>• Auf der Basis von Impulsen Texte erstellen können</li> <li>• Über vertraute Themen oder Interessensgebiete berichten und eigene Ansichten und Meinungen ausdrücken können</li> <li>• Texte in eigenen Worten zusammenfassen können</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterter Wortschatz – sowie Grammatik</li> <li>• Kohärente Textgestaltung</li> <li>• Grundlegende Text und Sprachstrukturen</li> <li>• Strategien zur Fehlervermeidung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anspruchsvollere Texte inklusive Stellungnahme verfassen</li> <li>• Formelle Texte (Reportage, Interview, Umfrage)</li> <li>• Kreatives Schreiben</li> <li>• Kurze Texte, Emails</li> <li>• Bericht</li> <li>• Broschüre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salud: remedios y consejos</li> <li>• Textos sobre el rol de la publicidad</li> <li>• Describir sentimientos</li> <li>• Argumentar sobre el tema del medioambiente</li> <li>• Resumir películas y novelas</li> <li>• Textos creativos y originales</li> <li>• Expresar su opinión personal</li> <li>• Redactar un folleto</li> </ul>
<b>Kultur und Landeskunde</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich mit der kulturellen Vielfalt auseinandersetzen und</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kulturbedingte Lebensbedingungen der</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte über die Kultur der Zielsprache</li> <li>• Bildmaterial</li> <li>• Reportagen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curas alternativas</li> <li>• Obre de teatro (Materlingua)</li> <li>• Los premios Goya</li> </ul>

	<p>kulturspezifische Differenzen wahrnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sich Kenntnisse über aktuelle Ereignisse aneignen</li></ul>	<p>Zielsprachenländer kennen</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• historisches Verständnis</li><li>• vertiefte Grammatik und Wortschatzkenntnisse</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gedichte</li><li>• Projekte mit Institutionen außerhalb der Schule (Kino, Theater, Referenten)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La cuestión medioambiental en España y en Latinoamérica</li><li>• El muralismo mexicano</li><li>• Don Quijote de la Mancha</li></ul>
--	---	--	--	--