SPANISCH (FoTour)

Kompetenzen am Ende des 2. Bienniums

Zweite Fremdsprache Spanisch – Fachoberschule für Tourismus

Die Schülerin, der Schüler kann

- kurze Texte und Gespräche verstehen, wenn in deutlich artikulierter Standardsprache und langsamem Sprechtempo über vertraute Inhalte gesprochen wird (1)
- kurze, einfache Texte zu vertrauten und jugendgemäßen Themen mit überwiegend bekanntem Wortschatz verstehen (2)
- sich in einfachen vertrauten Situationen verständigen und kurze Gespräche führen (3)
- über vertraute Themen sprechen, indem einfache Wendungen und weitgehend zusammenhängende Sätze verwendet werden (4)
- kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen der Alltagskommunikation schreiben (5)
- ausgewählte Aspekte der sozialen, politischen und kulturellen Gegebenheiten des Ziellandes mit der eigenen Lebenswelt vergleichen (6)

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Mögliche Inhalte	Querverweise/Anregungen	Überprüfung
Hören	kurze Texte und Dialoge der Lebenswelt sowie kurze einfache Redebeiträge, Berichte, Präsentationen verstehen Gesprächen über geläufige Sachverhalte gezielt Informationen entnehmen wesentliche Aspekte in klar formulierten und langsam gesprochenen Hörtexten verstehen	Grundwortschatz, Aussprache- und Intonationsmuster, Hörstrategien, elementare grammatikalische Strukturen	**Hörverständnisförderung durch**: Üben von Strategien um Entnehmen von Hauptinformationen, spezifischen Informationen und Detailinformationen (CD, DVD…), Verständnis von Hausaufgaben, Kurzvorträgen, Beiträgen von Lehrern und Schülern üben **Mögliche Übungsformen:** Übungen vor, während und nach dem Anhören, Einzelinformationen und Zusammenhänge aus einem Hörtext erschließen Alternativ-, Auswahl- und Zuordnungsaufgaben Tabellen, Skizzen, Schaubilder, Lückentexte ausfüllen bzw. ergänzen W-Fragen stellen oder beantworten Schlüsselwörter erkennen **Textsorten/Höranlässe:** Didaktisch aufbereitetes Hörmaterial (Lehrbuch), gegenseitiges Zuhören (Lehrer/Mitschüler), einfache Gespräche über vertraute Themen, angemessene Spielfilme, Hörmaterial zu relevanten Themen auch mit teilweise unbekannter Lexik aber noch standardsprachlichen Äußerungen, Lieder	• Sich auf Spanisch begrüßen, vorstellen und verabschieden • Über den Herkunftort und den Beruf sprechen • Um Informationen bitten • Familienleben und Freunde • Das Alphabet: Vor- und Nachnamen buchstabieren • Die Zahlen: nach Telefonnummern fragen, Telefonnummern weitergeben • Tagesablauf • Häufigkeit ausdrücken • Hobbys und Freizeit • Über persönliche Interessen, Geschmack und Vorlieben sprechen • Beschreibung von Personen und Kleidungsstücken • Essen und Essensgewohnheiten • Einkaufen: nach Produkten und Preisen fragen • Das Wetter • Fachsprache Tourismus • Bestellungen in Bars und Restaurants • Ein Zimmer bzw. Hotel und dessen Dienstleistungen beschreiben • Kulturelle Aspekte	**Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen:** • Lern- und Planungskompetenz • Informations- und Medienkompetenz • Kommunikations- und Kooperationskompetenz • Kulturelle und interkulturelle Kompetenz Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen	**Hörsehen - und Hörverstehensübungen:** • Multiple choice (selección múltiple) • Richtig- Falsch-Aufgaben (verdadero/falso) • Textlücken schließen (rellenar espacios vacíos) • Zuordnungsaufgaben (relacionar) • Verständnisfragen (preguntas de comprensión auditiva) **Formative Bewertung:** Instrumente der Selbst- und Fremdeinschätzung • Korrekturschlüssel • Feedbackinstrumente • Reflexion über das eigene Lernen • Strategiegespräche (Schüler-Schüler; Schüler-Lehrer) • Mitarbeit und Arbeitshaltung

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Querverweise/Anregungen	Überprüfung
L e s e n	kurze, alltägliche Gebrauchstexte verstehen und gezielt deutlich erkennbare Einzelheiten entnehmen Texten Informationen zum Thema, zu Figuren sowie zum groben Handlungsverlauf entnehmen die Artikulation von Lauten und Lautkombinationen auf neue Wörter anwenden	Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags und des gesellschaftlichen Umfelds Elemente der Textgestaltung Erschließungstechniken Zusammenhang zwischen Schriftbild und Aussprache; Betonungs- und Akzentregeln Merkmale einfacher Textsorten Grundkenntnisse der Satz – und Textstruktur andere Sprachen	**Leseverständnisförderung durch:** Üben von Lesestrategien: orientierendes, globales, selektives, detailliertes Lesen **Mögliche Übungsformen**: Übungen vor, während und nach dem Lesen, Alternativ-, Auswahl- und Zuordnungsaufgaben Tabellen, Skizzen, Schaubilder, Lückentexte ausfüllen bzw. ergänzen Tabellen und Skizzen lesen Textbausteine ordnen Schlüsselwörter markieren Fragen stellen oder beantworten Richtig/Falsch-Aufgaben Multiple Choice Aufgaben wechselseitiges Lesen und Erklären, Tandembögen Gelesenes visualisieren Wortschatz nach bestimmten Kategorien ordnen Arbeit mit dem Wörterbuch Internetrecherche zu verschiedenen Themen produktive Verfahren der Texterschließung anwenden (Rollenkarten, Dialoge, Tagebucheinträge) in einfachen Texten sprachliche Elemente und Strukturen identifizieren, sammeln und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen (induktive Grammatik) Signalwörter in Verbindung mit bestimmten Strukturen einprägen **Textsorten:** Texte aus Lehrwerk, persönliche Mitteilungen, Briefe, E-Mails, kurze Sachtexte zu alltäglichen und jugendgemäßen Themen, ausgewählte Internetseiten, kurze ausgewählte Zeitungsartikel, Liedtexte	• Sich auf Spanisch begrüßen, vorstellen und verabschieden • Über den Herkunftort und den Beruf sprechen • Um Informationen bitten • Familienleben und Freunde • Das Alphabet: Vor- und Nachnamen buchstabieren • Die Zahlen: nach Telefonnummern fragen, Telefonnummern weitergeben • Tagesablauf • Häufigkeit ausdrücken • Hobbys und Freizeit • Über persönliche Interessen, Geschmack und Vorlieben sprechen • Beschreibung von Personen und Kleidungsstücken • Essen und Essensgewohnheiten • Einkaufen: nach Produkten und Preisen fragen • Das Wetter • Fachsprache Tourismus • Bestellungen in Bars und Restaurants • Ein Zimmer bzw. Hotel und dessen Dienstleistungen beschreiben • Kulturelle Aspekte	**Kompetenzen:** • Lern- und Planungskompetenz • Informations- und Medienkompetenz • Kommunikations- und Kooperationskompetenz • Kulturelle und interkulturelle Kompetenz	**Leseverständnisübungen:** • Multiple choice (selección múltiple) • Vervollständigungsaufgaben (completar) • Zuordnungsaufgaben (relacionar) • Verständnisfragen (preguntas de comprensión de lectura) • Zusammenfassungen (resumir) • Richtig/Falsch-Aufgaben (verdadero/falso) **Formative Bewertung:** Instrumente der Selbst- und Fremdeinschätzung • Korrekturschlüssel • Feedbackinstrumente • Reflexion über das eigene Lernen • Strategiegespräche (Schüler-Schüler; Schüler-Lehrer)

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Querverweise/Anregungen	Überprüfung
An Gesprächen teilnehmen	Informationen erfragen und geben Aufforderungen, Wünsche und Bitten situativ angemessen formulieren, Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer Personen angemessen reagieren sich an Gesprächen über vertraute Themen zu Personen und ihrer Lebenswelt beteiligen und Fragen angemessenen stellen in erarbeiteten Dialogen eine Rolle gestaltend übernehmen über persönliche Erfahrungen und Ereignisse, Lebensverhältnisse und Pläne sprechen	funktionaler Grundwortschatz, geeignete Redewendungen, Körpersprache, einfache Sprachstrukturen und sprachliche Mittel Gesprächsstrategien, Grundgrammatik	**Gesprächsführung durch:** themenbezogene Redebeiträge im Unterrichtsgespräch sowie in der Partner- und Gruppenarbeit leisten **Mögliche Übungsformen:** Befragungen zu unterrichtsrelevanten Themen durchführen, Tandembögen / Informationslücken, Frage-Antwort Spiel, Kreisgespräch Inszenierung von Kurztexten/Sketches Simulation von Gesprächen, Rollenspiele Verwendung von Bild- und Sprechimpulsen, **Textsorten/Sprechanlässe:** Klassengespräche, Partner-Gruppengespräche, Simulationen von Alltagssituationen, einfache Unterhaltungsgespräche, Kurzinterviews, Dialoge, Telefongespräche, Sketche und Rollenspiele, einfache Beschreibungen, Gespräche zu vertrauten Themen, einfache/klare Meinungsäußerungen/Begründungen	• Sich auf Spanisch begrüßen, vorstellen und verabschieden • Über den Herkunftort und den Beruf sprechen • Um Informationen bitten • Familienleben und Freunde • Das Alphabet: Vor- und Nachnamen buchstabieren • Die Zahlen: nach Telefonnummern fragen, Telefonnummern weitergeben • Tagesablauf • Häufigkeit ausdrücken • Hobbys und Freizeit • Über persönliche Interessen, Geschmack und Vorlieben sprechen • Beschreibung von Personen und Kleidungsstücken • Essen und Essensgewohnheiten • Einkaufen: nach Produkten und Preisen fragen • Das Wetter • Fachsprache Tourismus • Bestellungen in Bars und Restaurants • Ein Zimmer bzw. Hotel und dessen Dienstleistungen beschreiben • Kulturelle Aspekte	**Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen:** • Lern- und Planungskompetenz • Informations- und Medienkompetenz • Kommunikations- und Kooperationskompetenz • Kulturelle und interkulturelle Kompetenz Interview Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen Situationsangemessener Umgangston, Einhaltung von Gesprächsregeln	**Dialoggespräche:** • Prüfungsgespräch: offene/geschlossene Fragen • Einfache Paarinterviews • Rollenspiele • Paar- und Gruppendiskussionen **Formative Bewertung:** Instrumente der Selbst- und Fremdeinschätzung • Korrekturschlüssel • Feedbackinstrumente • Reflexion über das eigene Lernen • Strategiegespräche (Schüler-Schüler; Schüler-Lehrer)

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Querverweise/Anregungen	Überprüfung
Zusammenhängend Sprechen	Wörter buchstabieren und Aussprache und Intonation berücksichtigen kurze, geübte Texte sinngestaltend vortragen in einfachen, meist vollständigen Sätzen sich und andere Personen sowie Gegenstände und Orte in vertrauten Kontexten beschreiben ausgehend von sprachlichen, visuellen oder auditiven Impulsen eine einfache Geschichte erzählen die wichtigsten Informationen eines Textes mit vertrauter Thematik inhaltlich korrekt wiedergeben geografische und kulturelle Gegebenheiten des Ziellandes in Grundzügen beschreiben	Alphabet, Elemente der Phonetik Grundwortschatz über Themen des täglichen, sozialen und schulischen Lebens Techniken des Wortschatzerwerbs und der Wortschatzerweiterung einfache sprachliche Mittel und Grundgrammatik Strukturierung von Texten, Aussprache und Intonation Techniken der Texterarbeitung	**Sprechförderung durch:** Anwendung der Strukturen in verschiedenen Redesituationen Drill- und Kettenübungen Festigung der Aussprache Geschichten und Texte nacherzählen oder selbst entwickeln (Wort- und Bildimpuls) freies Sprechen mit Hilfe von Notizen, Kurzreferate halten kurze situationsbezogene Gesprächsanlässe, um Meinungen zu äußern, persönliche Erfahrungen einzubringen Verwendung von Bild- und Hörimpulsen **Textsorten/Sprechanlässe:** einfache Beschreibung (Personen, Dinge, Orte), Bild- und Hörgeschichten wiedergeben, Gespräche zu vertrauten/alltäglichen Themen führen, Meinung äußern/einfach begründen, kurze Berichte und Stellungnahmen, einfache Geschichten, Kurzvorträge über spanischsprechende Länder und Tourismus, Präsentation	• Sich auf Spanisch begrüßen, vorstellen und verabschieden • Über den Herkunftort und den Beruf sprechen • Um Informationen bitten • Familienleben und Freunde • Das Alphabet: Vor- und Nachnamen buchstabieren • Die Zahlen: nach Telefonnummern fragen, Telefonnummern weitergeben • Tagesablauf • Häufigkeit ausdrücken • Hobbys und Freizeit • Über persönliche Interessen, Geschmack und Vorlieben sprechen • Beschreibung von Personen und Kleidungsstücken • Essen und Essensgewohnheiten • Einkaufen: nach Produkten und Preisen fragen • Das Wetter • Fachsprache Tourismus • Bestellungen in Bars und Restaurants • Ein Zimmer bzw. Hotel und dessen Dienstleistungen beschreiben • Kulturelle Aspekte	**Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen:** • Lern- und Planungskompetenz • Informations- und Medienkompetenz • Kommunikations- und Kooperationskompetenz • Kulturelle und interkulturelle Kompetenz Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen Einfache Präsentationstechniken Geeignete Redemittel Situationsangemessener Umgangston	**Mündliche Textproduktion:** • Prüfungsgespräch: offene Fragen • Persönliche Stellungnahme • Kurzpräsentation • Beschreibung • Nacherzählung von Geschichten **Formative Bewertung:** Instrumente der Selbst- und Fremdeinschätzung • Korrekturschlüssel • Feedbackinstrumente • Reflexion über das eigene Lernen • Strategiegespräche (Schüler-Schüler; Schüler-Lehrer)

	Fertigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Querverweise/Anregungen	Überprüfung
S c h r e i b e n	bekannte Wörter weitgehend korrekt schreiben und einfache Strukturen anwenden gehörte, gelesene und medial vermittelte Informationen stichwortartig festhalten Inhalt und Handlung von einfachen Texten und Filmen wiedergeben kurze, zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen aus der unmittelbaren Lebenswelt verfassen Nachschlagewerken – auch digitalen – Informationen über Bedeutung, Aussprache, Grammatik- und Rechtschreibregeln entnehmen	Sprachregeln Elementare Grammatik- und Satzstrukturen Grundwortschatz zu Themen der persönlichen Erfahrung, des Zusammenlebens, des Alltags Geeignete Redemittel Wesentliche Merkmale einfacher Textsorten	**Schreibförderung durch:** Arbeit mit Modelltexten, gelenkte und freie Schreibaufträge **Mögliche Übungsformen:** Textverständnisfragen beantworten bzw. selbst erstellen Überschriften oder Titel zu einem Text oder Bild schreiben Tabellen vervollständigen Tabellen in Texte umwandeln oder umgekehrt Ideen sammeln und ordnen*: brainstorming,* Wortfelder*, mind maps* Lückentexte vervollständigen einfache Interviews/Dialoge verfassen Transferübungen: Textbeispiel studieren und adaptieren Textvarianten verfassen Texte zusammenfassen Notizen machen Persönliche Stellungnahmen zu bekannten Themen verfassen Kreatives Schreiben (z.B.: Geschichten erfinden oder vervollständigen, Gedichte verfassen) **Textsorten/Schreibanlässe:** Einfache Briefe und E-Mails, Steckbriefe, Postkarten, Fragebögen, Bildgeschichten, kurze Beschreibungen (Personen, Orte, Dinge), Tagebucheintrag, kurze Stellungnahmen, kleine Szenen/Dialoge, einfache Berichte, Diktate, Zusammenfassungen, Textvarianten, kurze Film- bzw. Buchbesprechungen, kreative Texte (frei oder nach Muster)	• Sich auf Spanisch begrüßen, vorstellen und verabschieden • Über den Herkunftort und den Beruf sprechen • Um Informationen bitten • Familienleben und Freunde • Das Alphabet: Vor- und Nachnamen buchstabieren • Die Zahlen: nach Telefonnummern fragen, Telefonnummern weitergeben • Tagesablauf • Häufigkeit ausdrücken • Hobbys und Freizeit • Über persönliche Interessen, Geschmack und Vorlieben sprechen • Beschreibung von Personen und Kleidungsstücken • Essen und Essensgewohnheiten • Einkaufen: nach Produkten und Preisen fragen • Das Wetter • Fachsprache Tourismus • Bestellungen in Bars und Restaurants • Ein Zimmer bzw. Hotel und dessen Dienstleistungen beschreiben • Kulturelle Aspekte	**Verknüpfung zu übergreifenden Kompetenzen:** • Lern- und Planungskompetenz • Informations- und Medienkompetenz • Kommunikations- und Kooperationskompetenz • Kulturelle und interkulturelle Kompetenz Zusammenarbeit mit anderen Fächern/Sprachen	**Grammatik- und Lexiküberprüfung (uso de la lengua):** • Lückenaufgaben • Selektionsaufgaben • Zuordnungsaufgaben • Transformations- und Transferaufgaben • Übersetzen **Schriftliche Textproduktion:** • Texte vervollständigen, ergänzen, weiterschreiben • offene/geschlossene Fragen beantworten • zusammenfassen • Textvarianten verfassen • Gelenkte/freie Textproduktion (siehe Textsorten/Schreibanlässe) • Sprachmittlung **Formative Bewertung:** Instrumente der Selbst- und Fremdeinschätzung • Korrekturschlüssel • Feedbackinstrument • Reflexion über das eigene Lernen • Strategiegespräche (Schüler-Schüler; Schüler-Lehrer)