

Fachcurriculum der 2. Fremdsprache: SPANISCH

2. Biennium

Angestrebtes Niveau: A2

	Fertigkeiten und Kompetenzen	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte
LESEN	<ul style="list-style-type: none"> • Kann längere Lesetexte verstehen • Kann aus Texten Informationen zum Thema, zu Figuren sowie zum groben Handlungsverlauf entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Erweiterter rezeptiver Wortschatz • Grundlegendes Fachvokabular Tourismus • Kenntnis der grundlegenden Sprach- und Textstrukturen • Elemente der Textgestaltung • Erschließungstechniken 	<ul style="list-style-type: none"> • Textbeispiele für globales und selektives Verstehen • Aktuelle Texte aus dem Netz lesen • Informationen aus komplexeren Texten entnehmen • Internetrecherche zu verschiedenen Themen • Kurzgeschichten, Lieder, Biographien • Erste, einfache Bücher 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos sobre el barrio • Tiempo libre en lugares únicos: flamenco, tango • Enamorarse en el siglo XXI • Como era la vida antes de Internet • Mujeres: el largo camino hacia la igualdad • Biografías: El Che, Frida Kahlo y otros personajes del mundo hispano • Cuentos de hada • Los indígenas de América Latina • Parques nacionales de España, Sevilla, Chile, El Camino de Santiago

				<ul style="list-style-type: none"> • Textos sobre alojamientos y servicios turísticos
Hören	<ul style="list-style-type: none"> • Längere Hörtexte oder Redebeiträge verstehen und Informationen entnehmen können 	<ul style="list-style-type: none"> • Das Wesentliche eines Hörtextes verstehen können und Alltagsgesprächen folgen können • Hauptinformationen aus Ton- und Videodokumenten und auch längeren Texten entnehmen können • Kenntnis der grundlegenden Sprach- und Textstrukturen 	<ul style="list-style-type: none"> • Anspruchsvollere Hörübungen – detailliertes Hören • Authentisches Hörmaterial: Lieder, Nachrichten, Podcasts, Besuch eines Muttersprachlers • Filme, Kurzfilme 	<ul style="list-style-type: none"> • Tareas domésticas • El barrio: elementos y lugares de la ciudad • Redes sociales • Deportes y objetos deportivos • Etapas y momentos de la vida • Biografías • Cuentos y leyendas • Crímenes y delitos • Aspectos históricos • Medios de transporte • En el aeropuerto/avión • En el hotel, • En la agencia de viajes
Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> • Längere und detailliertere Gespräche in vertrauten Situationen führen können • Über Erfahrungen, Gefühle, Vergangenes und 	<ul style="list-style-type: none"> • Erweiterter, aktiver Wortschatz • Erweiterte Kenntnis der Grammatik und der Sprachstrukturen • Einfache Redewendungen • Sach – und Fachvokabular 	<ul style="list-style-type: none"> • Rollenspiele • Dialoge zu fachspezifischen Themen • Interviews führen • Einfache Diskussionen führen 	<ul style="list-style-type: none"> • Hablar del pasado reciente • Hablar de planes • Contar hechos habituales y describir en el pasado

	<p>Zukunftspläne berichten können.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sich in geläufigen und überschaubaren Sprechsituationen weitgehend selbständig verständigen können • Ausgehend von sprach, visuellen oder auditiven Impulsen selbständig zu einem Thema sprechen können • Detaillierte Auskünfte einholen, gezielt nachfragen und einfache Informationen übermitteln können • Über Erfahrungen und Ereignisse (in der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft) berichten können • Eigene Meinung, Zustimmung oder Ablehnung korrekt äußern und begründen können • Arbeitsergebnisse zunehmend korrekt und selbstsicher präsentieren können 	<ul style="list-style-type: none"> • Gesprächsstrategien • Markierungs- und Strukturierungstechniken 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte zusammenfassen können • Eigene Geschichten erzählen können • Detaillierte Wiedergabe eines Hörtextes • Telefongespräche • Debatten 	<ul style="list-style-type: none"> • Hablar de cambios • Contar una anécdota • Hablar de experiencias de trabajo • hablar del pasado • contar biografías, contar cuentos y leyendas • describir un lugar y sus monumentos • hablar del entorno natural • hablar del tiempo atmosférico • hablar de planes de viaje • pedir información en una agencia de viajes
--	---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Textinhalte und vertraute Themen inhaltlich korrekt wiedergeben und zusammenfassen können 			
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> • In persönlichen Texten Erfahrungen, Gefühle und Ereignisse beschreiben können • Über vertraute Themen berichten können und die eigene Meinung dazu ausdrücken können • Gehörte, gelesene oder medial vermittelte Informationen in kurzer, einfacher Form festhalten können • Einfache Sachverhalte sinngerecht in die Zielsprache übertragen • In persönlichen Texten Erfahrungen, Gefühle und Ereignisse beschreiben • Über vertraute Themen berichten und die eigene Meinung ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende und erweiterte Kenntnisse der Sprachstruktur und des Wortschatzes • Rechtschreibung, Grundlagen der Intonation • Geeignete Sprachmittel, Satzmuster 	<ul style="list-style-type: none"> • Kurze gesprochene und gelesene Texte schriftlich möglichst detailliert wiedergeben • Formelle Texte aus dem Tourismus • Kreatives Schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir sobre experiencias realizadas y por realizar, proponer, aceptar o rechazar y justificarse • Describir en el pasado • Escribir biografías • Relatar en pasado • Redactar un viaje organizado • Describir un lugar y sus monumentos
Kultur und	Ausgewählte soziale, kulturelle, wirtschaftliche	<ul style="list-style-type: none"> • Soziokulturelles Wissen des Ziellandes 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte über die Kultur der Zielsprache 	<ul style="list-style-type: none"> • Madrid

Landeskunde	oder historische Ereignisse der Zielländer kennen und darüber berichten können	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlegendes Wirtschaftsverständnis • Erweiterte Grammatik – und Wortschatzkenntnisse 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexion über die eigene Identität • Bildmaterial • Filmsequenzen • Lieder • Projekte mit Institutionen außerhalb der Schule (Kino, Theater, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Los países de Latinoamérica • Frida Kahlo, • Los indígenas de América Latina y sus derechos • Cristóbal Colón y las consecuencias de la colonización • Federico García Lorca • Sevilla • El camino de Santiago • El turismo sostenible vs el turismo de mas
--------------------	--	---	---	--