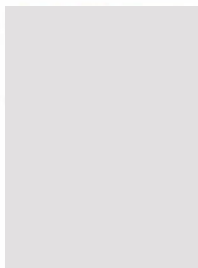


ANGABEN ZUR PERSON


Hannes Obermair



 [Redacted]

 Telefon  [Redacted]

 [Redacted]

 [Redacted]

 Instant Messaging Service

Geschlecht [Redacted] | Geburtsdatum [Redacted] | Staatsangehörigkeit [Redacted]

TÄTIGKEIT

Freiberuflicher Historiker; Lehrbeauftragter der Universität Innsbruck

BERUFSERFAHRUNG

Hier Datum eingeben (von - bis)

2009–2017 **Direktion des Stadtarchivs Bozen**

Website: <http://stadtarchiv-archivistorico.gemeinde.bozen.it/>

- Wichtigste Tätigkeiten und Zuständigkeit: Mitarbeiterführung und Zielvereinbarungen, Allgemeine Verwaltungstätigkeit, BenutzerInnenberatung, Betreuung von ForscherInnen und StudentInnen, Kommunikations- und Öffentlichkeitsarbeit (Webseitenbetreuung, Vorträge, Tagungsorganisation und Führungen), wissenschaftliche Forschungs- und Publikationstätigkeit, Digitalisierung, Konzeptarbeit im musealen Bereich

Tätigkeitsbereich oder Branche Wissenschafts- und Kommunikationsbereich

SCHUL- UND BERUFSBILDUNG

Hier Datum eingeben (von - bis)

Erworbene Qualifikationen

EQR-Einstufung: 8

- Universität Innsbruck, Doktoratsstudium mit Promotion 1987 (Dr. phil.): Germanistik, Geschichte, Philosophie, Vgl. Literaturwissenschaften
- Fellowship am Max-Planck-Institut für Geschichte in Göttingen 2001
- Mitherausgeber der zweisprach. Fachzeitschrift „Geschichte u. Region/Storia e regione“ seit 1992, Vorsitzender des gleichnamigen Vereins 2014–2016
- Invited Speaker an zahlreichen internationalen Tagungen aus dem historischen Bereich (u.a. Leeds, Coventry, Rom, Bari, Mainz, Graz, Innsbruck, Trient)
- Docente am Istituto Storico Italiano per il Medioevo in Rom 2014/15
- Lehrbeauftragter (Lecturer) am Institut für Zeitgeschichte der Universität Innsbruck seit 2014

PERSÖNLICHE FÄHIGKEITEN

Muttersprache(n) Deutsch

Weitere Sprache(n)

	VERSTEHEN		SPRECHEN		SCHREIBEN
	Hören	Lesen	An Gesprächen teilnehmen	Zusammenhängendes Sprechen	
Italienisch	C2	C2	C2	C2	C2
Englisch	C1	C1	C1	C1	C1

A1/A2: elementare Sprachverwendung, B1/B2: selbstständige Sprachverwendung, C1/C2: kompetente Sprachverwendung
Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen

Kommunikative Fähigkeiten

- Erwerb guter Kommunikationsfähigkeiten während meiner langjährigen Tätigkeit im historisch-kulturellen Bereich

- Zahlreiche Vorträge aus dem historisch-kulturellen Bereich
- Organisations- und Führungstalent**
 - Führungsaufgaben (2009/17 Verantwortung für ein 7-köpfiges Team)
 - Innovations- und Problemlösungsfähigkeiten
 - Teamfähigkeit und Kreativität, Selbstständigkeit und Einsatzbereitschaft
 - Fähigkeit, sich schnell in neue Themengebiete einzuarbeiten
- Berufliche Fähigkeiten**
 - Guter Überblick über Qualitätskontrollprozesse (Zielvereinbarungen und MitarbeiterInnenbewertungen)
 - Sicherheit in der Nutzung von Social Media
 - Strategische Sichtweise und strukturierte, zielorientierte Arbeitsweise
 - Sehr gute schriftliche und mündliche Sprachkompetenzen in Deutsch, Italienisch und Englisch und Kenntnis von Land und Leuten
- Digitale Kompetenz**

SELBSTBEURTEILUNG				
Datenverarbeitung	Kommunikation	Erstellung von Inhalten	Sicherheit	Problemlösung
Kompetente Verw.	Kompetente Verw.	Kompetente Verw.	Kompetente Verw.	Kompetente Verw.

Niveaus: Elementare Verwendung - Selbstständige Verwendung - Kompetente Verwendung
[Digitale Kompetenzen - Raster zur Selbstbewertung](#)

ITK-Zertifikat(e)

 - Gute Kenntnisse von dem Office-Paket und Open Source-Programmen (Textverarbeitung, Tabellenkalkulation und Präsentationssoftware) und Kenntnisse von Bildbearbeitungssoftware
- Sonstige Fähigkeiten**

Flexibilität, Interesse an kultur- und sozialpolitischen Prozessen
- Führerschein**

B

ZUSÄTZLICHE INFOS

- Publikationen**
 - *A Land on the Threshold – South-Tyrolean Transformations, 1915–2015*, Peter Lang, Oxford etc. 2017 (mit Georg Grote)
 - *Verkehr und Infrastruktur – Trasporti e infrastrutture* (GRSR 25/2), StudienVerlag, Innsbruck etc. 2017 (mit Andrea Bonoldi)
 - *BZ '18 – 45. ein Denkmal, eine Stadt, zwei Diktaturen*. Begleitband zur Dokumentations-Ausstellung im Siegesdenkmal, Folio Verlag, Wien-Bozen 2016 (mit Sabina Michielli)
 - *Communities and Conflicts in the Alps from the Late Middle Ages to Early Modernity* (Fondazione Bruno Kessler in Trento-ISIG, Contributi/Beiträge 30), Il Mulino-Duncker & Humblot, Bologna-Berlin 2015 (mit Marco Bellabarba und Hitomi Sato)
 - *Ländliche Ökonomien – Economie rurali* (GRSR 24/1), StudienVerlag, Innsbruck-Wien-Bozen 2015
- Projekte**
 - Bozen Süd – Bolzano Nord: Schriftlichkeit und urkundliche Überlieferung der Stadt Bozen bis 1500 (2005-2010)
 - Musealisierung-Historisierung von Siegesdenkmal (2013/14) und Pfladerelief (2016/17) in Bozen
- Konferenzen**
 - *Battisti_Reloaded. Fragmente einer Betrachtung über Cesare Battisti, 1916–2016*, Bozen-Siegesdenkmal, Readings und Vorträge, Juni-Juli 2016
 - *Südtirolismen III: Ein Land auf der Schwelle – Un territorio sulla soglia – A Land on the Threshold*, University College Dublin, Kuratorium Schloss Prösels, Stadtarchiv Bozen, Völs a. Schlem, Mai 2015
 - *In the books and on the walls: Parish life in late medieval Bolzan*, University of Warwick, Großbritannien, Conference "Parish Studies Today", Mai 2012
 - *Südtirolismen II – Remembering the "Feuemacht" in Südtiro-Alto Adige*, University College Dublin, Eurac-Institute for Minority Rights, Bozen, 12.–13. März 2012
- Auszeichnungen**
 - Special Commendation des European Museum of the Year Award 2016 für die Historisierung des Siegesdenkmals